



**ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА РАДА
СЬОМЕ СКЛИКАННЯ
ВОСЬМА СЕСІЯ
РІШЕННЯ**

від 17 червня 2025 року № 1132
м. Тернопіль

**Про затвердження положення про
обласні премії в галузі культури**

Розглянувши пропозиції Тернопільської обласної військової адміністрації від 24 жовтня 2024 року № 01-11107/06, враховуючи рекомендації та пропозиції постійної комісії Тернопільської обласної ради з питань духовності, культури, свободи слова, інформації та розвитку громадянського суспільства від 23 грудня 2024 року № 424, з метою впорядкування присудження обласних премій в галузі культури, Тернопільська обласна рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити положення про обласні премії в галузі культури згідно з додатком.
2. Визнати такими, що втратили чинність, рішення Тернопільської обласної ради:
 - 2.1. Від 08 червня 2018 року № 994 «Про затвердження положення про обласні премії в галузі культури та складу комітету з присудження обласних премій в галузі культури».
 - 2.2. Від 26 травня 2021 року № 151 «Про склад комітету з присудження обласних премій в галузі культури».
3. Контроль за виконанням рішення доручити постійній комісії Тернопільської обласної ради з питань духовності, культури, свободи слова, інформації та розвитку громадянського суспільства.

Голова обласної ради

Богдан БУТКОВСЬКИЙ

**Положення
про обласні премії в галузі культури**

1. Обласні премії в галузі культури (далі – премії) є найвищими преміями у Тернопільській області, найбільш престижною творчою відзнакою за вагомий внесок в українську культуру.

2. Преміями відзначаються автори та виконавці визначних творів літератури, мистецтва, журналістики, архітектури та хореографії, які утверджують ідеали гуманізму, збагачують історичну пам'ять народу, його національну свідомість та самобутність і стали знаковою подією в культурному та літературно-мистецькому житті регіону.

3. Щорічно встановлюється дванадцять іменних премій з таких номінацій:

етнографія та музейна справа – імені Володимира Гнатюка (за дослідження етнографії, музейних колекцій, створення музейних виставкових, експозиційних та етнографічних проєктів);

краєзнавство – імені Петра Медведика (за реалізовані краєзнавчі проєкти, дослідження історії та культури краю);

література – імені Богдана Лепкого (за написання поетичних і прозових творів);

твір для дітей та юнацтва – імені Іванни Блажкевич (за написання літературних творів для дітей та юнацтва);

театральне мистецтво – імені Леся Курбаса (за постановки театральних вистав, режисерські, сценографічні, акторські роботи та художнє читання);

образотворче мистецтво – імені Михайла Бойчука (за твори в галузі монументального, станкового живопису, графіки, скульптури та арт проєкти);

музичне мистецтво – імені Соломії Крушельницької (за створення музичних проєктів, концертних програм, творів, авторські та сольні виступи, виконання різножанрових музичних творів, диригентське мистецтво);

публіцистика – імені Ярослава Стецька (за досягнення в галузі публіцистики);

журналістика – імені Володимира Здоровеги (за досягнення в галузі журналістики);

архітектура – імені Георга Пінзеля (за практичні й теоретичні досягнення в галузі сучасної архітектури, реставраційні проєкти);

декоративно-ужиткове мистецтво – імені Ярослави Музики (за створення проєктів, робіт та дослідження в галузі декоративно-ужиткового мистецтва, народних ремесел);

хореографія – імені Ігоря Николишина (за хореографічні проєкти, постановки, колективні та сольні виступи).

4. На здобуття премій подаються нові оригінальні творчі роботи, опубліковані (оприлюднені), продемонстровані у завершеному вигляді протягом останніх трьох років, але не пізніше як за півроку до їх висунення на здобуття премій.

5. Клопотання про присудження премій номінантам подають структурні підрозділи у сфері культури Тернопільської обласної державної (на період дії воєнного стану - військової) адміністрації, обласні організації національних творчих спілок, літературно-мистецькі об'єднання, товариства, а також лауреати премій – не більше одного подання (виключно у номінації лауреата премії) до структурного підрозділу Тернопільської обласної державної (на період дії воєнного стану - військової) адміністрації у сфері культури.

6. Розгляд, обговорення та оцінка творів і робіт номінантів, поданих на здобуття премій, проводяться комітетом з присудження обласних премій в галузі культури (далі – комітет), склад якого затверджується спільним розпорядженням голови Тернопільської обласної державної (на період дії воєнного стану - військової) адміністрації та голови Тернопільської обласної ради строком на 3 (три) роки.

7. Твори і роботи на здобуття премій приймаються структурним підрозділом Тернопільської обласної державної (на період дії воєнного стану - військової) адміністрації у сфері культури з 01 березня поточного року до 01 березня кожного наступного року. Допускається подання творчих робіт номінантів не більше трьох спроб.

8. Колектив авторів твору, поданий на здобуття премії, не може становити більше трьох осіб, колектив виконавців – не більше п'яти учасників. Не допускається включення до складу колективу номінантів осіб, які виконували адміністративні, організаторські чи консультативні функції.

9. Якщо на здобуття премії висунуто роботу особи зі складу комітету, така особа не бере участі в роботі комітету в поточному році.

10. Преміями можуть нагороджуватися громадяни України, які проживають і творчо працюють на території області, а також громадяни України, чий твори (роботи) присвячені дослідженню культурної спадщини Тернопільщини.

11. Премія присуджується авторові чи виконавцеві один раз, але не більш як у двох номінаціях. Посмертно премія не присуджується.

12. Розгляд, обговорення та оцінка творів і робіт, поданих на здобуття премії, проводиться комітетом у два конкурсні тури:

перший тур – попередній відбір творів і робіт та допущення їх до другого туру конкурсу шляхом обговорення і відкритого голосування; публікація в медіа списку претендентів, допущених до другого туру; аналіз матеріалів медіа, відгуків та пропозицій, підготовка у разі необхідності експертних висновків;

другий тур – підсумкове обговорення творів і робіт, прийняття рішення щодо присудження премії з кожної номінації шляхом таємного голосування.

У випадку, якщо номінанти (в межах однієї номінації) набрали однакову кількість голосів, то премія в цій номінації жодному претенденту не присуджується.

13. Засідання комітету вважається правочинним за умови присутності не менш як 2/3 осіб від складу комітету. Рішення з кожної кандидатури приймається більшістю присутніх осіб від складу комітету, а за умови розгляду лише одного претендента – не менш як 2/3 присутніх осіб від складу комітету. Результати засідання комітету фіксуються у відповідному протоколі.

14. Рішення про присудження премій затверджується спільним розпорядженням голови Тернопільської обласної державної (на період дії воєнного стану - військової) адміністрації та голови Тернопільської обласної ради на підставі протоколу другого туру засідання комітету та оприлюднюється на офіційних вебсайтах Тернопільської обласної державної (на період дії воєнного стану - військової) адміністрації та Тернопільської обласної ради.

15. Особам, яким присуджено премії, присвоюється звання лауреата премії у відповідній номінації, вручаються диплом та грошова частина премії в розмірі 10 (десять) тисяч гривень. У разі відзначення премією колективу авторів чи виконавців твору – всім видаються дипломи лауреатів премії, а грошова частина премії ділиться між ними порівну.

16. Кошти на виплату грошової частини з присудження обласних премій в галузі культури щорічно передбачаються в обласному бюджеті. У період дії воєнного стану виплата грошової частини премії усім лауреатам здійснюється за умови прийняття щороку відповідного рішення комітетом з присудження обласних премій в галузі культури.

17. Твори претендентів та лауреатів з присудження обласних премій в галузі культури передаються у фонди Тернопільського обласного краєзнавчого музею.

**Керуючий справами виконавчого
апарату обласної ради**

Олег СИРОТЮК

Денис Милий