



ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ ТА ТУРИЗМУ

## НАКАЗ

від 01 червня 20 22 року м. Тернопіль № 45/02.01-12

**Про обласний фестиваль-конкурс  
української пісні „Солоспівни  
скалатського замку”**

Відповідно до абзацу десятого частини 1 статті 3, частини 1 статті 7 Закону України „Про культуру”, пункту 1 частини першої статті 22, частини шостої статті 41 Закону України „Про місцеві державні адміністрації”, з метою пошуку і підтримки талановитих дітей та підлітків, виявлення обдарованих виконавців, які створюють власний художній образ, естетичного і духовного розвитку юного покоління, залучення поетів, композиторів, діячів мистецтва до роботи з обдарованою молоддю, набуття досвіду сольного публічного виконавства, становлення юних музикантів та активізації творчої молоді

**НАКАЗУЮ:**

1. Затвердити Положення про обласний фестиваль-конкурс української пісні „Солоспівни скалатського замку”, що додається.
2. Цей наказ набирає чинності після державної реєстрації в Південно-Західному міжрегіональному управлінні Міністерства юстиції (м. Івано-Франківськ) з дня його офіційного опублікування.
3. Контроль за виконанням наказу залишити за собою.

Директор департаменту

Світлана БАЙТАЛЮК

ПОГОДЖЕНО

Керівник відділу культури, туризму  
та охорони культурної спадщини  
Скалатської міської ради

Олександр МАЛІЦЬКИЙ

01 червня 2022 року





Заступник директора департаменту –  
начальник управління етнополітики,  
свободи совісті та цифрових  
трансформацій департаменту культури  
та туризму Тернопільської  
обласної військової адміністрації

Ігор Кульчицький

01 серпня 2022 року

Начальник відділу фінансово-організаційного  
забезпечення, управління персоналом  
та цифрових трансформацій - головний  
бухгалтер управління етнополітики,  
свободи совісті та цифрових  
трансформацій департаменту культури  
та туризму Тернопільської  
обласної військової адміністрації

Наталія Леськів

01 серпня 2022 року

Головний спеціаліст відділу  
фінансово-організаційного  
забезпечення, управління персоналом  
та цифрових трансформацій  
управління етнополітики,  
свободи совісті та цифрових  
трансформацій департаменту культури  
та туризму Тернопільської  
обласної військової адміністрації

Ірина Фурка

01 червня 2022 року

Головний спеціаліст відділу  
фінансово-організаційного  
забезпечення, управління персоналом  
та цифрових трансформацій  
управління етнополітики,  
свободи совісті та цифрових  
трансформацій департаменту культури  
та туризму Тернопільської  
обласної військової адміністрації

Тетяна Колісник

01 червня 2022 року



ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту культури та туризму  
обласної військової адміністрації

01 червня 2022 року № 45/0201-12

**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про обласний фестиваль-конкурс української пісні**  
**„Солоспіви скалатського замку”**

**I. Загальні положення**

1. Обласний фестиваль-конкурс української пісні „Солоспіви скалатського замку” (далі – Фестиваль-конкурс) проводиться щорічно з метою пошуку і підтримки талановитих дітей та підлітків, виявлення обдарованих виконавців, які створюють власний художній образ, естетичного і духовного розвитку юного покоління, залучення поетів, композиторів, діячів мистецтва до роботи з обдарованою молоддю, набуття досвіду сольного публічного виконавства, становлення юних музикантів та активізації творчої молоді.

2. Засновником Фестивалю-конкурсу є департамент культури та туризму Тернопільської обласної державної адміністрації.

3. Організацію з підготовки і проведення Фестивалю-конкурсу здійснює відділ культури, туризму та охорони культурної спадщини Скалатської міської ради.

4. Учасники Фестивалю-конкурсу повинні дотримуватися вимог цього Положення.

5. Під час проведення Фестивалю-конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України „Про захист персональних даних”.

**II. Умови проведення Фестивалю-конкурсу**

1. У Фестивалі-конкурсі можуть брати участь виконавці віком від 5 до 25 років в жанрах академічного, народного та естрадного співу у номінаціях соло та ансамблі (дуети, тріо, квартети тощо).

2. Організаційний комітет конкурсу визначає:  
чотири вікові категорії учасників для соло вокалістів:  
I категорія – від 5 до 8 років включно;



- II категорія – від 9 до 12 років включно;
- III категорія – від 13 до 16 років включно;
- IV категорія – від 17 до 25 років включно;
- три вікові категорії для ансамблів:
  - I категорія – від 5 до 10 років включно;
  - II категорія – від 11 до 16 років включно;
  - III категорія – від 17 до 25 років включно.

3. Якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається віком старшого виконавця.

### III. Умови участі у Фестивалі-конкурсі

1. Кожний учасник Фестивалю-конкурсу виконує два твори під акомпанемент або під фонограму (-), в будь-якій віковій категорії, загальною тривалістю не більше 10 хв. Твори виконуються лише українською мовою.

2. Фонограми приймаються на цифрових носіях в форматі MP3, WAVE з назвами треків, ідентичними назві номера, з ідеальною якістю звуку.

3. Для формування об'єктивної думки журі під час виступу виконавців на фонограмі (-) кількість допоміжних вокальних партій або партій акордового викладу не повинна перевищувати два голоси (три з основним); при наявності трьох та більше допоміжних партій, виконавець надає журі розписану вокальну партитуру за планом пісні; проведення допоміжних голосів в унісон реальному звучанню виконавця забороняється; не дозволяється використовувати допоміжні голоси для підсилення звучання у тих фрагментах, коли в гармонійному розв'язанні або при перехідному чи затриманому розташуванні голосів виникає частковий (разовий) унісон.

4. Фестиваль-конкурс в кожній віковій категорії відбувається за умови участі не менше 5-ти конкурсантів.

5. Дата та місце проведення Фестивалю-конкурсу визначаються наказом департаменту культури та туризму Тернопільської обласної державної адміністрації та зазначається на його офіційному сайті [kultodate.gov.ua](http://kultodate.gov.ua).

6. Для участі у Фестивалі-конкурсі учасники подають до відділу культури, туризму та охорони культурної спадщини Скалатської міської ради за адресою: проспект Шевченка 3, м. Скалат, 47851 або на e-mail: [cultura@skalatmr.gov.ua](mailto:cultura@skalatmr.gov.ua):

заявку відповідно до форми в електронному або паперовому вигляді, що додається;

у разі проведення конкурсу в онлайн-форматі, до заявки додають відеозапис виконання заявленого конкурсанта.



Ансамблі, кількість учасників яких перевищує 4 особи, повинні узгодити технічний райдер при подачі заявки.

#### IV. Оцінювання Фестивалю-конкурсу

1. Журі оцінює виступи конкурсантів, враховуючи вокальні дані і майстерність володіння голосом, сценічну культуру, відповідність репертуару віковій категорії, якість фонограми (-), відповідність сценічного костюму тематичному образу твору, чистоту інтонування, емоційність виступу, самобутність виконання.

2. Журі має право присвоювати чи не присвоювати будь-яке призове місце, призупинити виступ конкурсанта, прослухавши частину програми, дискваліфікувати конкурсанта за невиконання будь-якої з умов конкурсу, з метою виявлення вокальних можливостей конкурсанта запропонувати йому спів а capella (без фонограми).

3. Кожен член журі подає свій голос окремо. Голоси додаються та визначають Володаря Гран-Прі, переможців I, II, III ступенів та конкурсантів, які зайняли IV, V, VI місце.

4. Кожен член журі має один голос стосовно кожного із конкурсантів.

5. Порядок виступів на конкурсних прослуховуваннях встановлюється методом жеребкування. Всі прослуховування проходять публічно в сценічних костюмах тощо.

#### V. Журі Фестивалю-конкурсу

1. До складу журі Фестивалю-конкурсу входять відомі митці та діячі у сфері культури, представники органів виконавчої влади та органів місцевого самоврядування.

2. Персональний та кількісний склад журі Фестивалю-конкурсу затверджується наказом департаменту культури та туризму Тернопільської обласної державної адміністрації.

3. Кількість членів журі має бути непарною і становити не менше п'яти осіб.

4. Роботу журі очолює голова, який проводить засідання журі, або за згодою його заступник.

5. Секретар журі бере участь у його засіданні з правом голосу.



6. Засідання журі вважається правомочним, якщо на ньому присутні більше половини членів журі.

7. До складу журі не можуть входити близькі особи учасників Фестивалю-конкурсу, їх викладачі та репетитори.

8. Журі визначає переможців відповідно до кількості голосів, набраних учасниками Фестивалю-конкурсу.

9. Підсумкові результати фіксуються у протоколі, який підписується головою та секретарем журі.

10. Учасник Фестивалю-конкурсу протягом 3 днів з моменту оголошення результатів має право надіслати заяву до журі Фестивалю-конкурсу для отримання роз'яснення щодо прийнятого рішення.

11. У разі незгоди з рішенням журі, учасник Фестивалю-конкурсу надсилає вмотивовану скаргу до засновника Фестивалю-конкурсу.

12. Засновник Фестивалю-конкурсу протягом 5 днів з моменту отримання скарги відхиляє її з письмовим обґрунтуванням прийнятого рішення або зобов'язує журі Фестивалю-конкурсу переглянути рішення.

13. У разі незгоди з рішенням журі та засновника Фестивалю-конкурсу учасник може оскаржити результат Фестивалю-конкурсу в установленому законодавством порядку.

## **VI. Відзначення учасників Фестивалю-конкурсу**

1. За результатом Фестивалю-конкурсу визначаються Володар Гран-Прі та переможці I, II, III ступенів.

2. Переможці Фестивалю-конкурсу (володар Гран-Прі, лауреати I, II, III премій у відповідних вікових категоріях) нагороджуються дипломами засновника Фестивалю-конкурсу та сувенірами.

3. Учасники Фестивалю-конкурсу, які зайняли IV, V, VI місця, отримують звання дипломантів конкурсу.

4. За рішенням журі можуть встановлюватись заохочувальні відзнаки: „За любов до народної пісні”, „За вірність національним традиціям”, „За яскравий сценічний образ”, „За волю до перемоги”, „Майбутнє фестивалю”, „Фестивальний дебют”, „Приз глядацьких симпатій”, „Хіт фестивалю”.

5. Учасників Фестивалю-конкурсу, які не вибороли перемоги, відзначають подяками за участь від організатора Фестивалю-конкурсу та сувенірами.

## **VII. Фінансові умови проведення Фестивалю-конкурсу**

1. Витрати на організацію та проведення Фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок коштів обласного бюджету, бюджету Скалатської міської ради та інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

2. Витрати на відрядження учасників Фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок відряджаючої сторони.

**Заступник директора департаменту –  
начальник управління етнополітики,  
свободи совісті та цифрових  
трансформацій департаменту культури  
та туризму Тернопільської  
обласної військової адміністрації**



**Ігор КУЛЬЧИЦЬКИЙ**



Додаток  
до Положення про обласний фестиваль-  
конкурс української пісні „Солоспіви  
скалатського замку”  
(абзац другий пункту 6 розділу III)

**ЗАЯВКА**  
на участь в обласному фестивалі-конкурсі української пісні  
„Солоспіви скалатського замку”

Прізвище, ім'я, по-батькові конкурсанта / назва колективу (кількість  
учасників) \_\_\_\_\_

Вікова категорія \_\_\_\_\_

Установа, яку представляє конкурсант \_\_\_\_\_

Адреса, контактний номер телефону \_\_\_\_\_

Прізвище, ім'я, по батькові художнього керівника \_\_\_\_\_

Конкурсна програма \_\_\_\_\_

Музичний супровід (наживо/фонограма) \_\_\_\_\_

Участь у фестивалях (назва, місце проведення) \_\_\_\_\_

Дата заповнення заявки „\_\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року.

З умовами Конкурсу ознайомлений (а) \_\_\_\_\_



Прощито та пронумеровано  
7 (сид) аркуші  
Начальник відділу державної реєстрації  
нормативно-правових актів управління  
державної реєстрації нормативно-правових  
актів, правової роботи та правової освіти

Васьків К.І.

